

Semana dedicada ao Modernismo português
Universidade de Roma Tre, 21-22 de novembro de 2016
Universidade de Florença, 24-25 de novembro de 2016

Colóquio Internacional por ocasião das Comemorações da Revista *Orpheu*
Além de Orpheu. As outras revistas modernistas portuguesas
em diálogo intercultural

Florença, 24-25 de Novembro de 2016
Aula Magna, Via Laura 48

24 de Novembro

- 9.15 Saudações Autoridades
9.30 Abertura do Colóquio
10.00 Conferência de abertura
Dionísio Vila Maior, *Dos desconcertos do nada ao anseio triunfalista da exceção*

I SECÇÃO: GEOGRAFIAS E CRONOLOGIAS

Presidente de mesa: Giulia Lanciani

11.00 Fernando Martinho, *Para o entendimento do conceito de Modernismo em Fernando Pessoa*

11.20 Piero Ceccucci, *Uma ponte entre o Orpheu e a Presença. Gerações modernistas diversas em diálogo na Sudoeste – Cadernos de Almada Negreiros*

Intervalo / Pausa café

Presidente de mesa: Fernando Martinho

11.40 Antonio Cardiello, *Um destino chamado Athena*

12.00 Burghard Baltrusch, *Athena: um manual de tekne heteronímica – para uma hermenêutica de transcrição, edição e transcrição da obra pessoana*

Debate

Almoço a buffet

II SECÇÃO: O LEGADO DA REVISTA ORPHEU

Presidente de mesa: Maria Helena Nery Garcez

15.00 António Fournier, *O dannunziano Albino de Menezes: um autor esquecido de Orpheu 3*

15.20 Teresa Marques, *David Mourão-Ferreira nos passos de Pessoa*

15.40 Carlos Nogueira, *Sátira, humor e ironia no Ultimatum de Álvaro de Campos*

Intervalo / Pausa café

Presidente de mesa: Steffen Dix

16.00 Lilian Jacoto, *Orpheu continua: apontamentos para uma estética da desrazão*

16.20 Egidia Souto, *Écfrasis na era de Orpheu: um diálogo vanguardista de paratextos*

16.40 Barbara Gori, *Definire sensazioni indefinibili: La cromonimia in Orpheu*

Debate

Conferência de fechadura

Fernando Cabral Martins, *Pessoa, a Athena e a memória de Athenaeum*

25 de Novembro

III SECÇÃO: INTERCULTURALIDADE E INTERDISCURSIVIDADE

9.30 Conferência de abertura

Paula Morão, *Mário de Sá-Carneiro e Pessoa editados pela revista Presença*

Presidente de mesa: Giuseppe Tavani

10.00 Mariagrazia Russo, *'Traduzir' os futuristas italianos em Portugal na época de Pessoa*

10.20 Steffen Dix, *Tropeçar numa pedra – o momento futurista em Fernando Pessoa*

10.40 Jerónimo Pizarro, *Athena Revisited: o exemplar que faltava*

Intervalo / Pausa café

Presidente de mesa: Orietta Abbati

11.20 Pedro Eiras, *Não tão iconoclastas quanto isso: Pessoa e Sá-Carneiro em Portugal Futurista*

11.40 Valeria Tocco e Mauro La Mancusa, *Il modernismo europeo sulle riviste portoghesi: preliminari di una ricerca*

12.00 Marisa Valente, *Cecília Meireles na revista Presença. Ritmos modernistas*

Debate

Almoço a buffet

IV SECÇÃO: O PAPEL CULTURAL DAS REVISTAS: DEBATE E PROPOSTAS

Presidente de mesa: Pedro Eiras

15.00 António Carlos Cortez, *Centauro (1916): Pessanha e a poética simbolista no contexto pós-Orpheu*

15.20 Ernesto Rodrigues, *Só a Beleza nos interessa...*

15.40 Maria João Reynaud, *Subsídios para uma (re)cartografia do Modernismo Português*

Intervalo /Pausa café

Presidente de mesa: Ernesto Rodrigues

16.00 Giorgio de Marchis, *Hoje o Cinematógrafo já é Arte. Presença e il Cinema*

16.40 Maria Helena Neri Garcez, *O legado de Athena*

17.00 Conferência de encerramento

Teresa Rita Lopes, *Ismos em tempos de Orpheu*

Debate

Fim do Colóquio

Jantar de gala

Comité científico

Dionísio Vila Maior
Teresa Rita Lopes
Giulia Lanciani
Giorgio De Marchis

Comissão Organizadora

Michela Graziani
Piero Ceccucci
Carla Marisa da Silva Valente

Para informações:
michela.graziani@unifi.it